



32

Cultura e Spettacoli Lecco



## “Percorsi nella Memoria”, atti finali

**Riflessioni.** La rassegna organizzata dal Consorzio Villa Greppi entra nel vivo con gli ultimi incontri a tema Marcello Flores, Filippo Focardi, Valentina Pisanty e per concludere il giornalista polacco Wlodek Goldkorn

MONTICELLO  
GIULIO MASPERI

Entra nel vivo la seconda parte della rassegna “Percorsi nella Memoria” organizzata on-line dal Consorzio Villa Greppi, un ciclo di appuntamenti accomunati da un filo rosso, il concetto di memoria applicato alla riflessione sulla barbarie che nel Novecento portò alla persecuzione del popolo ebraico e di numerose minoranze.

### I protagonisti

Protagonisti della rassegna - da tradizione organizzata in concomitanza con il Giorno della Memoria, che ricorre il 27 gennaio - importanti storici e studiosi, da Marcello Flores a Filippo Focardi e Valentina Pisanty. Entro martedì 9 in programma quattro eventi trasmessi sul sito villagreppi.it (e sui canali ufficiali Facebook e YouTube del consorzio), con l'ultimo atto affidato al giornalista polacco Wlodek Goldkorn (informazioni e aggiornamenti sul portale web citato).

«Nella programmazione di questa edizione di Percorsi nella memoria, che ha per sottotitolo il tema “Questioni di Memoria” - spiega il curatore Daniele Frisco - siamo partiti da un dato inserito nel Rapporto Eurispes 2020: il 15,6% degli italiani ritiene, oggi, che la Shoah non sia mai esistita. Un dato che ci ha fatto riflettere molto: se in un Paese come il nostro, da sempre in prima linea nelle iniziative legate alla memoria, si manifesta questo fenomeno così ampio, è importante ripensare al modo in cui alimentiamo la riflessione culturale».

E in questa direzione s'inse-

risce l'iniziativa del Consorzio Villa Greppi che per la rassegna in corso ha chiamato diversi ospiti che hanno firmato importanti volumi sul tema al centro degli eventi: non solo saggi, ma anche romanzi, talvolta venati di umorismo nell'affrontare un tema così delicato.

Ecco i prossimi appuntamenti on-line in programma, domani alle ore 21 ospita Filippo Focardi autore di “Nel cantiere della memoria” (Viel-la), un volume che offre un importante contributo alla riflessione alla base dell'intera rassegna di Villa Greppi.

Focardi analizza come i processi di ridefinizione delle memorie pubbliche nazionali abbiano determinato, in vari Paesi europei, delle “guerre” di memoria, ovvero abbiano alimentato delle memorie contrastanti unite spesso a tentativi di ridefinizione dell'identità nazionale e all'uso politico

Il 15,6% degli italiani ritiene che la Shoah non sia mai esistita. Dato che fa riflettere

Gli ospiti invitati ai dibattiti hanno firmato importanti volumi sul tema

del passato.

Venerdì alle ore 21 Valentina Pisanty, semiologa e docente dell'Università di Bergamo, presenta il suo libro “I guardiani della Memoria” (Bompiani) in cui un ruolo centrale è rappresentato dal ritorno di fenomeni legati a razzismo e intolleranza all'interno di Paesi europei nei quali le politiche culturali della memoria sono state promosse con più vigore.

Domenica alle ore 21 sui canali digitali del Consorzio Villa Greppi (sito, Facebook e YouTube) interverrà Marcello Flores, già docente di Storia contemporanea e Storia comparata all'Università di Siena, autore di “Cattiva Memoria” (il Mulino), un saggio nel quale lo storico analizza il crescente intervento della politica e delle istituzioni nella creazione di “leggi di memoria”, monumenti, memoriali, e s'interroga sul ruolo che gli organi d'informazione hanno avuto in una narrazione del passato non sempre attinente alla realtà storica.

### La conclusione

Martedì 9 febbraio l'ultimo appuntamento della rassegna con il giornalista Wlodek Goldkorn, nato in Polonia e vissuto in Israele, già direttore del settimanale L'Espresso.

Goldkorn che presenta il suo libro “La scelta di Abramo” (Bollati Boringhieri), nel quale riflette sui diversi “modi” di essere ebreo, sfumature di colore e diversità di atteggiamento che possono risultare sostanziali.

Un saggio in cui Goldkorn parla di Israele e di Shoah, di vittime e carnefici, di antisemitismi e di complottismi.



Ultimo appuntamento con Wlodek Goldkorn, ex direttore dell'Espresso



Marcello Flores, docente di storia contemporanea

## Carofiglio presenta la sua Penelope Legal thriller con occhio femminile

### Villa Greppi

“La passione per il delitto” ospita l'ex magistrato con il suo ultimo romanzo Domani Maurizio Matrone

È il noto scrittore Gianrico Carofiglio il nome di punta della rassegna “La Passione per il delitto Channel” di questa settimana. Giovedì 4 febbraio, alle 18.30 lo scrittore dialogherà con Katia Trinca Colonel sul suo ultimo romanzo, “La disciplina di Penelope” (Mondadori).

Ex magistrato, senatore per il Partito democratico, il suo primo romanzo, “Testimone inconsapevole” (Sellerio), è del 2002. Con quest'opera Carofiglio ha inaugurato il legal thriller italiano e fatto conoscere il personaggio

dell'avvocato Guido Guerrieri. Tante le opere che sono seguite, sino a quest'ultima che vede come protagonista Penelope, una pubblica ministero, rovinata da un misterioso incidente.

Un giorno si presenta da lei un uomo che è stato indagato per l'omicidio della moglie. L'uomo le chiede di occuparsi del caso, per recuperare l'onore perduto, per sapere cosa rispondere alla sua bambina quando, diventata grande, chiederà della madre. Un romanzo molto diverso da quelli precedenti di Carofiglio, come ha confermato lo scrittore in un'intervista:

«L'idea era proprio questa: scrivere una cosa molto diversa. Ogni pagina di questa storia è un'incursione nei punti di vista femminili. Penelope è

**LA PASSIONE PER IL DELITTO CHANNEL**  
GIOVEDÌ 4 FEBBRAIO  
ORE 18:30  
**GIANRICO CAROFILIO**  
Con Katia Trinca Colonel diretta streaming facebook  
LA PASSIONE PER IL DELITTO

Gianrico Carofiglio ospite de La Passione per il delitto

una donna dura e determinata, anche se fragile nel profondo».

La Passione Channel domani, sempre alle 18.30, propone l'incontro con lo scrittore Maurizio Matrone. Insieme ad Elisabetta Bucciarelli presenterà il romanzo “Lassù all'inferno” (Laurana). Ne è protagonista l'ispettore Terra, l'investigatore più irascibile della storia della polizia, che viene inviato nella bassa per cercare di risolvere il mistero della sparizione di Hannah Schultz.

Dai sei mesi a Borgo Malpozo, un paese della bassa romagnola, nessuno l'ha più vista. Nemmeno il figlio Marlon, che la sa in Germania per curarsi, ne ha denunciato la scomparsa, eppure qualcosa è accaduto.

Una matassa intricata che sarà l'ispettore Terra a dover districare. Eleonora Carta con il romanzo “Piani inclinati” (Piemme) dialogherà con Nicoletta Sipsos venerdì 5 febbraio alle 19. In questo giallo incontriamo Daniele Fois, ispettore della Forestale, che ha la

sventura d'imbattearsi nel cadavere di Nicolò Solinas un bambino di sette anni scomparso dalla sua casa di Bortigliadas, in provincia di Olbia. Sarà proprio Fois a doversi occupare di questo atroce omicidio visto che è il solo con cui la gente del posto è disponibile a confidarsi.

Infine, domenica 7 febbraio alle 18.30 Paolo Nelli, presenterà - insieme a Paola Pioppi - il suo ultimo romanzo “Il terzo giorno” (La nave di Teseo). La narrazione si svolge in un paesino lombardo, Colle Ventoso, sconvolto dal ritrovamento di tre cadaveri. Su questa strage inquietante investigherà il commissario di polizia Valerio Colasette, un meridionale trapiantato al nord, in difficoltà con regole e superiori.

Le dirette avvengono sulla pagina Facebook del festival, dove rimangono anche successivamente a disposizione. Tutti gli incontri e i video sono inoltre sul sito [www.lapassioneperildelitto.it](http://www.lapassioneperildelitto.it) e sul canale YouTube.

Gianfranco Colombo